



**Editions  
du Seuil**

## **Daniel Maximin**

Daniel Maximin est né le 9 avril 1947, au pied de la Soufrière, en Guadeloupe. Très tôt, il s'est engagé dans la liaison culture-éducation : « Maximin fait le maximum », disaient dans les années 1970 ses élèves de la « cité d'urgence » d'Orly, avec lesquels il participe aux premières expériences du Théâtre du Soleil et du Théâtre de la Tempête, avec Jean-Marie Serreau.

Son premier roman *L'isolé soleil* sera salué par un beau texte d'Aimé Césaire publié dans *Le Monde*.

Editeur à Présence africaine, homme de radio, il animera pendant une décennie l'émission « Antipodes » sur France Culture. Il exercera ensuite des responsabilités dans l'action culturelle aux Antilles et à Paris. Un recueil de poésie *L'invention des désirades*, verra le jour à présence africaine, en 2000. *Tu, c'est l'enfance* (Gallimard 2004) a obtenu le grand prix Maurice-Genevoix de l'Académie française et le prix AFD des littératures du Sud. Sa trilogie romanesque, publiée au Seuil, propose une éthique et une esthétique du tissage des cultures, synthétisées dans son essai *Les fruits du cyclone*.

### **A publié au Seuil :**

*L'Isolé Soleil*, roman, 1981

*Soufrières*, roman, 1987

*L'île et une nuit*, roman, 1995

*Les fruits du cyclone*, essai, 2006