

Biobibliographie de Paul Badin

Chez les éditeurs :

Les plis du temps, Ed. Caractères, 1995

Clair de Chine, Ed. Soc et Foc, 1996 (traduction, calligraphie, peinture chinoises : Yan Wenli et Cheng Jing Ping) (épuisé)

Krama, Ed. Pays d'herbes, 1996 (bois gravé, couleur : Liselotte Voellmy)

Pureaux, Ed. Cahiers bleus, 1998

Ricercar, Ed. L'Amourier, 2000

Onze d'été, Ed. Tarabuste, *Triages* n°13, 2001

La Loire en barque ce matin, Ed. José Saudubois, 2002 (photographies noir et blanc : José Saudubois)

Loire, Ed. Tarabuste, 2005 (peinture de couverture : Martin Miguel)

Rives Sud, Ed. Le chat qui tousse, 1 gravure noir et blanc : Gérard Houver.

Diverses publications en revues...

À paraître en 2006 :

Chantier mobile / Bewegliche Baustelle, Verlag Im Wald / Editions en forêt, septembre 2006, 5 gravures noir et blanc de Gérard Houver.

Jardin secret, L'Aile Editions, décembre 2006, livre d'artistes format 21 x 29,7cm : 30 gravures couleur et noir et blanc de Gérard Houver.

L'auteur :

né en 1943 en Anjou où il réside, professeur de lettres, ex-coordonnateur lecture-écriture à la Mission d'Action Culturelle du Rectorat de Nantes, ex-président fondateur du *Chant des mots* (saison poétique et littéraire d'Angers) et directeur de publication de sa revue de poésie, *N4728*.

1970, découverte - capitale - de la poésie de René Char, premiers poèmes et rencontres aux Busclats (L'Isle sur la Sorgue) jusqu'en 1988...

NB. Paul Badin, 6 quai de Port-Boulet, 49080-Bouchemaine, 02 41 77 13 03
Paul.badin@wanadoo.fr