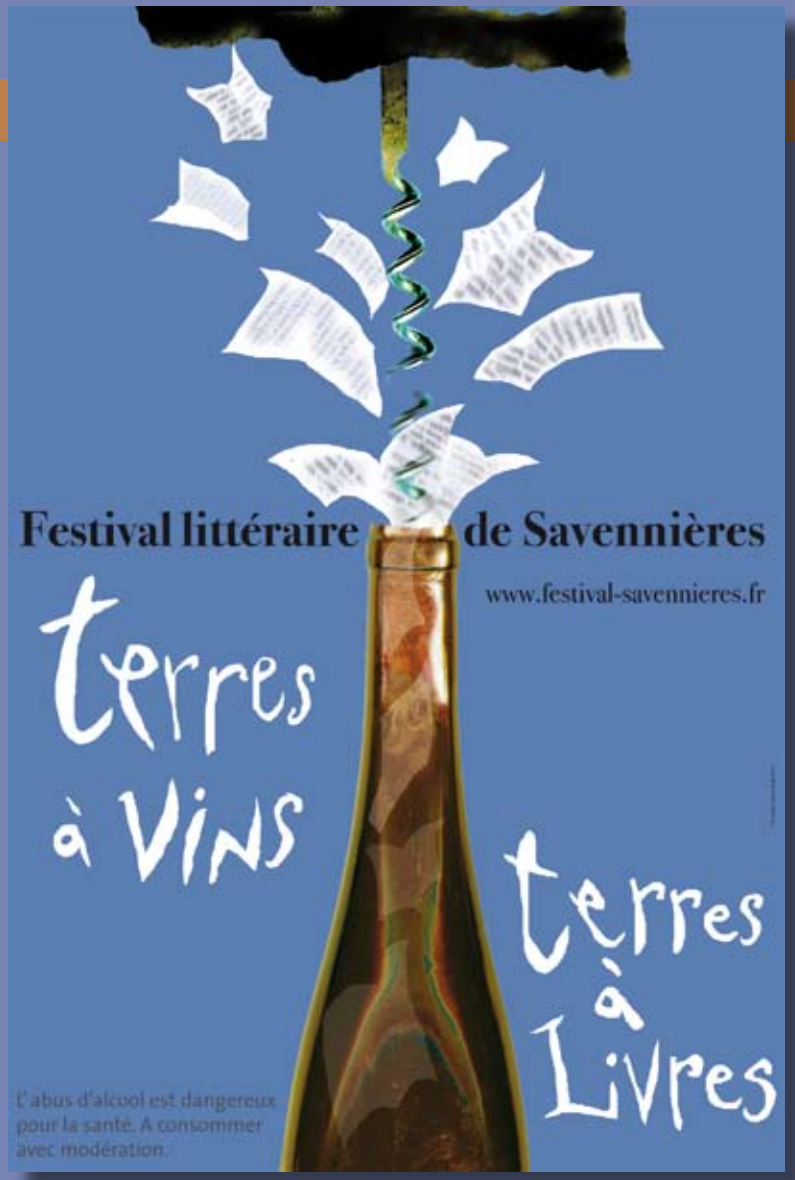


DOSSIER DE PRESSE

« Un grand vin est comme un bon livre : tous deux résultent de transformations complexes et mystérieuses. Un long travail change en un livre les sentiments, les passions, les idées, la vie vécue de l'auteur… comme lui, le vigneron guide ces mutations, les oriente, les conduit vers leur résultat glorieux. »

Ainsi Danièle Sallenave définit-elle l'esprit de ce Festival.
Venez partager avec ces « alchimistes » que sont les écrivains et les vignerons.

UNESCO VAL DE LOIRE PATRIMOINE MONDIAL

en partenariat avec la MAISON de LECTURE Danièle Sallenave

SOMMAIRE

Le mot de la Présidente	Page 3
Le Festival	Page 4
La Maison de Lecture Danièle SALLENAVE	Page 5
Voyage autour de Dominique FERNANDEZ	Page 6
Musique au Banquet des Anges	Page 7
Terres à Vins	Page 8
Terres à Livres	Page 9
La Renaissance des Appellations	Page 10
Littérature Jeunesse	Page 11
La Juridiction de Saint Émilion	Page 12
Savennières	Page 13
Les Partenaires	Page 14
Les Mémoires	page 15
Contacts	Page 16
Presse	Page 17

Notre Festival est unique en son genre : Savennières est le lieu, et le dernier week-end de septembre le moment de l'année, où on célèbre ensemble de grands patrimoines culturels et viticoles, le goût des livres, la passion de la lecture et celle de rencontrer de grands auteurs vivants...

Mais nous n'avons garde d'oublier notre premier principe : c'est dès le plus jeune âge qu'on doit donner le goût des livres. Le jeudi, les enfants feront cette année avec Sandrine Martin une grande découverte : comment le dessin rend vivants les mots des livres...

En proposant aux étudiants en Lettres des universités d'Angers et aux bibliothécaires des BDP de rencontrer le vendredi la jeune et brillante romancière Olivia Rosenthal, récemment récompensée par deux prix littéraires, notre Festival confirme avec éclat cette année encore qu'il entend s'associer à toute action en faveur de la lecture...

Et si la journée du samedi, moment fort de notre Festival, est offerte à Dominique Fernandez, c'est qu'il est je crois un des auteurs les plus aptes à faire découvrir à un large public ce qu'est un grand écrivain d'aujourd'hui. Romancier, journaliste, éditeur, académicien, agrégé d'italien, grand voyageur, grand amateur d'Opéra et j'en passe ! Un concert le samedi soir, et tout le temps du Festival une exposition de photographies de Ferrante Ferranti donneront toute sa dimension artistique à une rencontre littéraire particulièrement riche...

En dégustant le dimanche les vins de Savennières et de Saint-Emilion, nous sommes certains de rester sur le même haut degré d'exigence, de plaisir et de qualité...

Bonne, heureuse, joyeuse dégustation de grands vins et de grands livres !

Danièle SALLENAVE
de l'Académie Française
Présidente du Festival

Photo Sophie Bassouls ©

Photo Sophie Bassouls ©

Année exceptionnelle couronnée par la présence de deux immortels !

Danièle Sallenave et Dominique Fernandez vont éclairer de leur présence cette manifestation placée sous le signe de la rencontre, l'échange, la découverte…

Rencontre des enfants des écoles, le jeudi 22 septembre après-midi, avec **Danièle Sallenave et Sandrine Martin**. Ce sera la finalisation d'un travail effectué par les enfants et les instituteurs autour du livre « Pourquoi on écrit des romans » (Gallimard jeunesse) rédigé par Danièle Sallenave et illustré par Sandrine Martin.

L'imaginaire à travers l'écriture et le dessin…

L'échange, le vendredi 23 après-midi, dans la salle des « toiles peintes », des bibliothécaires du département et des étudiants le vivront auprès de l'écrivain, romancière et dramaturge **Olivia Rosenthal**. « Que font les rennes après Noël »(éditions verticales)

Puis soirée littéraire au **Domaine aux Moines**. **Marie-Catherine Conti**, comédienne, nous livrera l'univers flamboyant et les mots vertigineux de Dominique Fernandez, en présence de l'auteur. Nous finirons la soirée, en bonne compagnie, autour d'une dégustation de grands vins du Domaine.

Découverte, le samedi matin 24 septembre avec une conférence de **Nicolas Joly**, en son domaine, suivra l'après-midi littéraire, au Fresne, dès 14 h 30. Notre guide sera le magnifique auteur Dominique Fernandez, romancier, essayiste et grand voyageur, inventeur de la « Psychobiographie » qui nous entraîne au cœur même de ses enquêtes passionnantes, spécialiste de l'art baroque et passionné de la vie ! « Dans la main de l'ange » « Ramon » « Pise 1951 » (Grasset).

La soirée nous invitera au voyage encore, dans le **salon du Closel**, à 20 h 30, Dominique Fernandez nous parlera du baroque, illustré en musique par l'ensemble « **barocArtemys** » (sopraniste, clavecin et violoncelle)

Une dégustation des vins du Domaine achèvera, en beauté, le rêve…

Dimanche 25 après-midi, Bacchus est à l'honneur !

A partir de 15 h, salle du Fresne, les vignerons de Savennières recevront avec grand bonheur le terroir de **St Emilion**.

Quand deux terroirs classés au patrimoine mondial de l'UNESCO se rencontrent et se racontent…

De beaux et grands moments…

Catherine GOULPEAU
Vice-Présidente

Soyez curieux, venez découvrir.

Soyez fidèles, revenez !

Qui sommes-nous ?
Des passionnés des mots, des textes, des livres.
Que faisons-nous ?
Nous ouvrons les livres, nous les partageons,
nous les lisons à voix haute, à la rencontre des enfants et des adultes.
Le Livre c'est : la Liberté, l'Evasion, la Mémoire.. Retrouvez-nous !

Bienvenue !

MAISON de LECTURE
Danièle Sallenave

Bibliothèque municipale à gestion associative. Adhérente à la Bibibliothèque Départementale de Prêt du Maine & Loire du Conseil Général.
Jardins du Presbytère - 49170 Savennières - 02 41 35 06 41 - biblio.savennieres@orange.fr

Prêt de livres et de supports audiovisuels
Animation auprès des Ecoles et Maisons de Retraite - Lectures publiques gratuites - Expositions thématiques de livres...

«Voyages autour de Dominique FERNANDEZ»

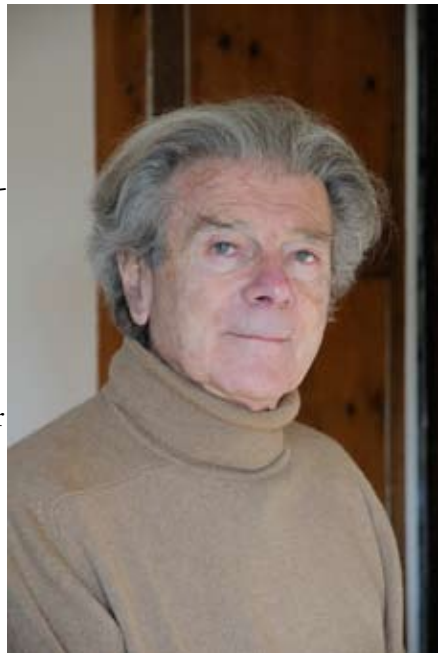
Soirée exceptionnelle en présence de l'Auteur

Moments rares, empreints d'émotion que ces lectures de textes livrées devant l'auteur.

La voix de **Marie-Catherine Conti**, comédienne et les mots de **Dominique Fernandez**, auteur.

Le spectateur reçoit le texte comme s'il lui était personnellement adressé. L'écriture prend vie, s'inscrit dans une musique, une tonalité, une couleur et commence alors pour nous une promenade sensuelle et savante, une pérégrination passionnée et érudite…

Dominique Fernandez, grand voyageur de par le vaste monde sait aussi, avec une finesse incomparable, nous entraîner au centre même de vertigineux voyages intérieurs.



Dominique Fernandez Photo ©grasset

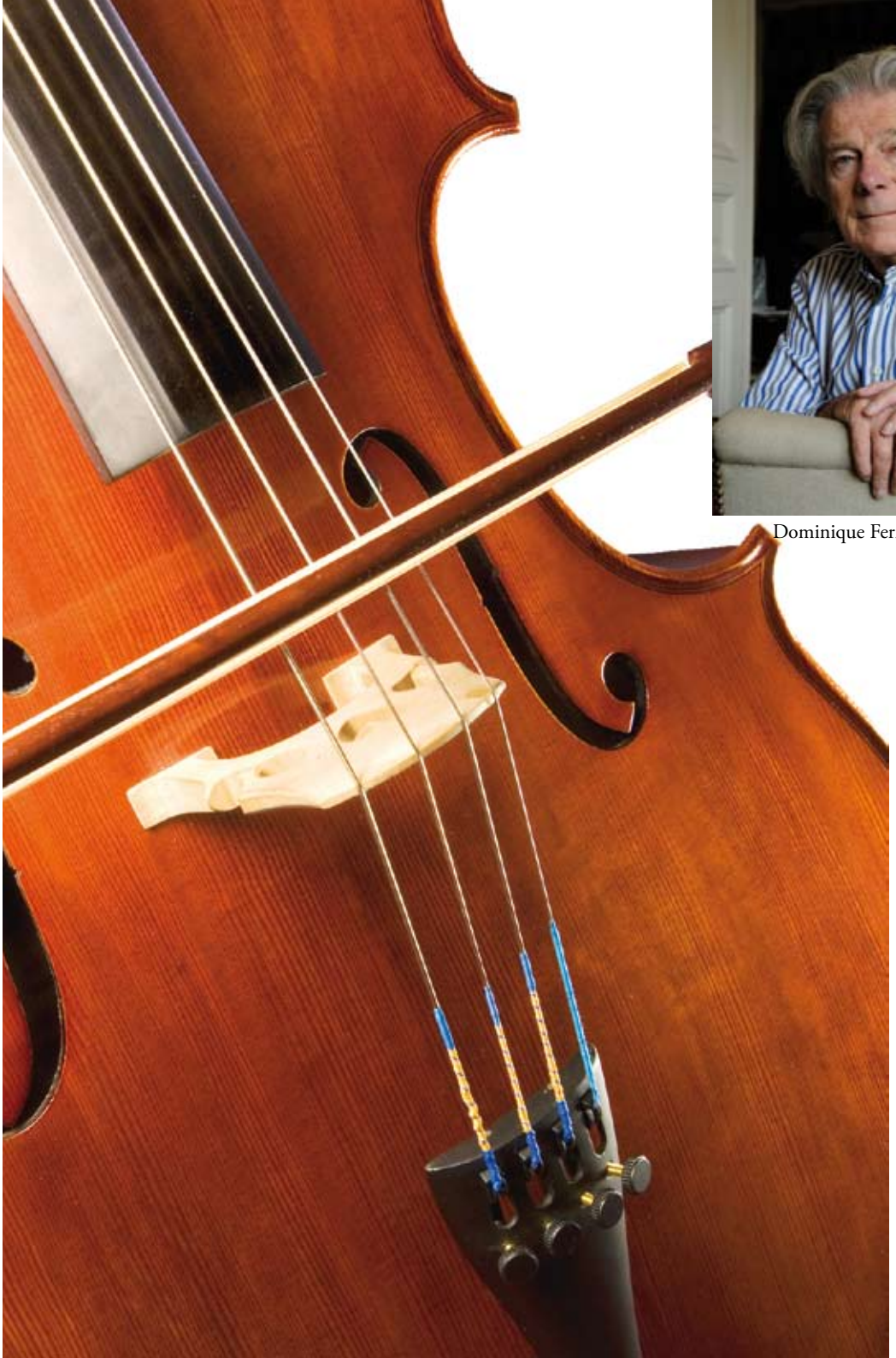
« Le but même de l'art étant d'immortaliser l'éphémère »
DominiqueFernandez

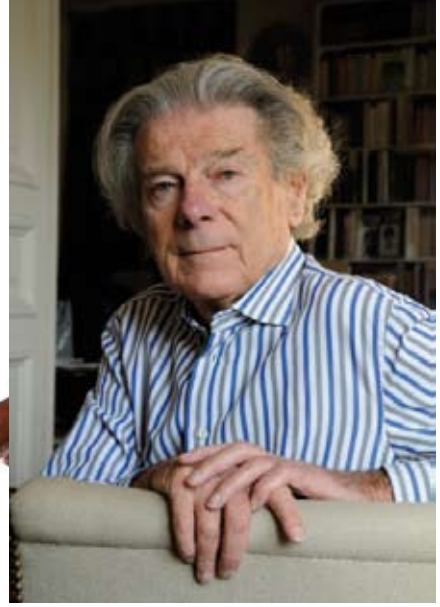
Billet 12 € le spectacle - En vente Librairie Lhériau et Maison de Lecture Savennières.
20 € pour les 2 spectacles du vendredi et du samedi.

En ouverture du Festival, soirée exceptionnelle,
le vendredi 23 septembre 2011, à 20h30,
au Domaine aux Moines

Marie-Catherine CONTI - Représentation "Quand même" 2008 © Photo Festival

« Faire parler les livres, c'est lire entre les lignes pour restituer la voix profonde de l'auteur, mêlée à la sienne propre »
Marie-Catherine Conti





Dominique Fernandez Photo ©grasset

Soirée exceptionnelle"Terres à Livres"

Musique au Banquet des Anges

Propos sur le baroque par
Dominique FERNANDEZ
Illustration musicale par l'
Ensemble baroc Artémys
Xavier Truong-Fallai, sopraniste
Robin Bourcerie, clavecin
Clara Fellmann, violoncelle et viole de gambe

Photo barocArtémys ©

Samedi 24 septembre 2011 - 20h30
Château du Closel - Savennières
Renseignements - Réservation
Tél. : 02 41 72 23 35
Souscription : 12 €

Cette soirée sera suivie d'une dégustation de vins du Domaine.

Billet 12 € le spectacle
En vente Librairie Lhériau et Maison de Lecture Savennières.
20 € pour les 2 spectacles du vendredi et du samedi.

La Juridiction de Saint Emilion

© photo Marthieu MAZIERE

Au terme du parcours
Délesté par son séjour
De sa lie, de sa matière
Le vin devint pur esprit !
Substance délicate et légère
Qui transcende la lumière
Et qui n'a pas de prix

Abû Nuwâs, poète persan, fin du VIII ° siècle

« Au profond de la terre, dans la cave aux bouteilles, reposent les fruits de tant de soins ; flacons jeunes, lisses, fioles millésimées… le maître de céans décoiffe l'une de celles-ci ; c'est l'instant de se taire, de lever vers la voûte un verre pansu, à l'issue resserrée ; l'œil d'abord, le nez ensuite, la bouche enfin… »

Colette

Terres à Vins,

Cette année les vignerons de Savennières recevront avec bonheur le terroir de St Emilion.
A « la puissance, la fermeté et la droiture » des vins de Savennières vont se marier « la robustesse, la générosité et la couleur » du St Emilion.
Bel échange de passion et de savoir faire…
Les vignerons sont des créateurs et nous ne pouvons, à la dégustation, que lever nos verres en leur honneur.

Terres à Livres.

Qui nous ouvre, cette année, la clef des chambres interdites (selon Aragon).

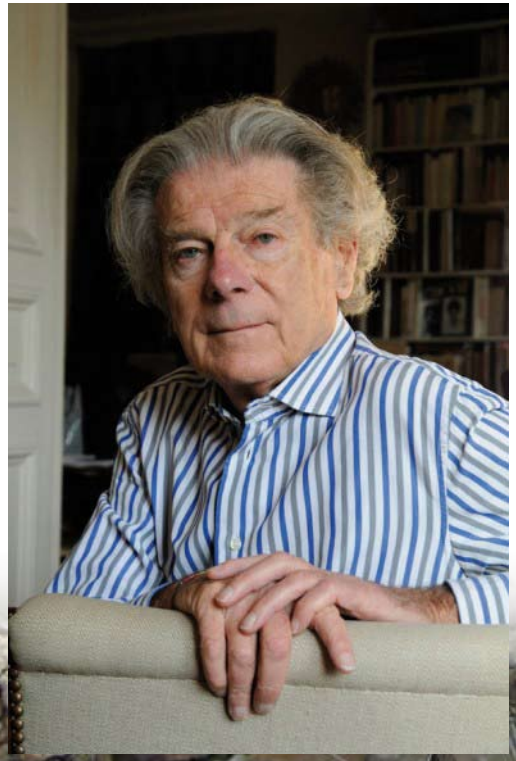
Cette année les clefs nous seront offertes par de talentueux auteurs :

Dominique FERNANDEZ

Né à Neuilly-sur-Seine en1929, normalien, agrégé d'italien, élu à l'Académie française en 2007, Dominique Fernandez est l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages, écrits dans une langue admirable, puissante et musicale. Grand voyageur, amoureux de l'art baroque et de la culture italienne, prix Médicis pour « Porporino ou les mystères de Naples » (Grasset), prix Goncourt pour « Dans la main de l'ange » (Grasset) et concepteur de la « psychobiographie », ce grand voyageur nous offre une vision érudite et passionnante du monde, à travers son histoire, son art, sa différence et sa culture.

Peintre de l'exubérance vitale, du sentiment de la précarité, du goût de la fête et terreur de la mort, Dominique Fernandez nous plonge dans la lumière et dans l'obscurité, dans la beauté et dans la noirceur avec un art consommé.

Tout au long de l'année, le **Comité de Lecture de Savennières** a lu avec bonheur les oeuvres des auteurs invités. L'impatience est grande de rencontrer ces écrivains dont il a partagé l'univers.



Dominique FERNANDEZ ©Grasset 2011

Olivia ROSENTHAL

Née à Paris en 1965, auteur de pièces de théâtre, de scénarios, de récits et de romans, Olivia Rosenthal nous livre des parcours intérieurs en limite de rupture et de transgression.

En 2007 « On n'est pas là pour disparaître », remarquable ouvrage sur l'Alzheimer est récompensé par le prix Wepler. En 2011, le prix Vialatte et le prix France Inter distinguent son roman « Que font les rennes après Noël » (Verticales)

Humour et profondeur caractérisent son œuvre, à travers une écriture très personnelle, forte et engagée.

Olivia ROSENTHAL ©Alph. B. SENY

LA RENAISSANCE *des Appellations*

Biodynamie, la viticulture pour demain

L'Esprit du Vin© "Le Réveil des Terroirs" présentation par Nicolas JOLY

Nicolas JOLY Séminaire 2010 ©Festival 2011

Conférence débat présentée
Nicolas JOLY

invité **Philippe BODARD**
Maire de Murs-Erigné
Conseiller Général de Maine et Loire
Membre du Comité national de développement durable
et du Grenelle de l'environnement

Samedi 24 septembre – 10 h 00

au Clos de la Coulée de Serrant – Château de la Roche aux Moines

Illustré par des extraits choisis du film **d'Olympe et Yvon Minvielle, viticulteurs, membres du Groupe Renaissance des A.O.C., avec leur aimable autorisation.**
Anémos Production ©

L'Esprit du Vin nous aide à comprendre la passion et les sagesses pratiques des vignerons en biodynamie et à mieux apprécier la qualité de leurs vins.
La biodynamie est l'une des voies possibles pour préserver et défendre la santé du consommateur. Elle nous invite à nous réconcilier avec la nature et à bâtir des avenirs meilleurs.

GROUPE RENAISSANCE DES A.O .C.
fondé en 2001 par Nicolas JOLY (Coulée de Serrant)
(175 vignerons de 13 pays différents).

Yvon Minvielle ©

Olympe Minvielle ©

Vignoble de la Coulée de Serrant : la Coulée de Serrant constitue à elle seule une Appellation Contrôlée de 7 hectares seulement, propriété exclusive de la famille Joly.
Tous nos vins, depuis 1984, sont issus d'agriculture biodynamique. *«Un des cinq plus grands vins blancs de France» Curnonsky.*

www.biodynamy.com

Tel : 0033 (0)2 41 72 22 32 – Fax : 0033 (0)2 41 72 28 68
49170 Savennières Courriel : coulee-de-serrant@wanadoo.fr – www.coulee-de-serrant.com

Sandrine MARTIN

POURQUOI ON ECRIT DES ROMANS...

Enfants comme adultes, nous nous posons tous cette question.

Les écoles ont travaillé ce thème, à partir d'un livre écrit par Danièle Sallenave et illustré par Sandrine Martin (Gallimard jeunesse)

Le jeudi 22 septembre après-midi, ils auront la réponse en dialoguant avec Danièle Sallenave et son illustratrice.

Quelle alchimie mystérieuse se crée entre l'auteur et l'illustrateur ?

Comment leurs deux regards se croisent et s'harmonisent ?

Et enfin comment l'imaginaire se traduit en mots et en dessins…

www.sandrinemartin.com

Si les vins de Saint-Émilion sont mondialement connus, c'est sans conteste grâce au formidable travail de promotion de la Jurade qui n'a de cesse de faire connaître et reconnaître ses vins, aussi bien en France qu'à l'étranger. Dès 1884, des vignerons se regroupent pour créer le premier syndicat viticole de France.

L'évolution du monde viticole est alors en marche, et toute une série d'actions va être entreprise au cours des années suivantes. Le syndicat viticole crée deux Appellations d'Origine Contrôlée : Saint-Émilion et Saint-Émilion Grand Cru. Il instaure un classement permettant aux vins d'A.O.C. Saint-Émilion Grand Cru d'être distingués au titre de Grand Cru Classé, 1er Grand Cru Classé B ou 1er Grand Cru Classé A.

Ce classement est révisé tous les 10 ans. Garantir l'origine, l'authenticité et la qualité des vins de Saint-Émilion a été la forte ambition et le dessein accompli de ce syndicat viticole, aujourd'hui Conseil des Vins, ce qui leur a permis d'obtenir une renommée mondiale.

© photos Matthieu MAZIERE

La Juridiction de Saint Émilion

Savennières

Savennières et le bourg d'Epiré sont situés à une quinzaine de kilomètres d'Angers, dans le département du Maine et Loire en région Pays de Loire.

En quittant Angers par l'Ouest, après que les eaux de la Maine se mêlent à celles de la Loire à La Pointe, Epiré vous ouvre les portes du vignoble de Savennières.

Pour apprécier les mille nuances de Savennières, parcourez les chemins, flânez le long des rives de la Guillemette, ou de la Loire, visitez l'Eglise Saint Pierre, découvrez les toiles peintes du presbytère, déjeunez à l'ombre du platane, plusieurs fois centenaire, au parc du Fresne, et vous pourrez pleinement savourer Savennières.

Plaisir de la randonnée où les sentiers communaux vous feront découvrir, en famille et à votre rythme les paysages de bocage avec leurs moulins, les paysages de côteaux avec le prestigieux vignoble de Savennières, et les paysages de Loire, là où passent encore de magnifiques gabares.

Plaisir de la gastronomie qui vous fera découvrir le Savennières, l'un des trois grands crus de l'Anjou avec le Quart de Chaume et le Bonnezeaux, un très grand vin blanc sec, issu du seul cépage Chenin qui développe dans sa jeunesse des arômes de tilleul, de miel et de fleurs, et qui acquiert au vieillissement une ossature aromatique puissante et complexe.

coulée de Serrant © photo Festival

Merci

Gallimard
Grasset
Verticales
Gallimard Jeunnesse
Les Maisons d'Éditions

Isabelle LONGUET
Rémi DELEPLANCQUE
Myriam LAIDET
Mission Val de Loire

Pierre-Yves RENARD
Jean-Pierre GLÉREN
Martine BOUTREUX
Financée par le Conseil général, la ***Bibliothèque Départementale de Prêt de Maine et Loire***, est un partenaire et un soutien privilégiés.
Dans le cadre de formations offertes aux bibliothécaires en zone rurale du département, chaque année la B.D.P. ouvre une formation sur un auteur invité au Festival "Terres à Vins, Terres à Livres".

Crédit Agricole
Groupama
Organismes bancaires

Véronique RENAUD
V-Technologies - Hébergement web

Caroline LEGRAND
Les Fleurs - Les Plantes - Hortiflor

Philippe LEDUC - Lucie Lom
Affiche

La Région des Pays de la Loire
Le Conseil Général de Maine et Loire
La Commune de Savennières
Le Syndicat d'initiative de Savennières

"La seule voie qui offre quelque espoir d'un avenir meilleur pour toute l'humanité est celle de la coopération et du partenariat"

Kofi Annan

Philippe MATHÉ
Le Bibliothéâtre

Sylvie GOUTTEBARON
La Maison des Ecrivains et de la Littérature

Domaine aux Moines
Tessa et Monique LAROCHE
Château d'Épiré
Luc BIZARD
Domaine du Closel
Evelyne de PONTBRIAND
Coulée de Serrant
Nicolas JOLY
Domaine de la Bergerie
Yves GUEGNIARD
Les Viticulteurs
Chambres au moulin
Sylvette & Philippe LECLERC
Chambres d'hôtes

Librairie LHERIAU
Philippe LHERIAU
Libraire

René-Louis DAVID
Sandrine RABIN
InterLoire Vins de Loire

Luc ARENOU
Pierre CESBRON
Musée de la Vigne et du Vin d'Anjou

crédits photos © : Gallimard, Grasset, C. Hélie, P.J. Foley, Christelle Olive-Marchesi, Commune de Savennières, Sophie Bassouls, Jean-Paul Contival, Alph. B. SENY, Matthieu Mazière, photos X.

Pays invité en 2005
L'Italie
Région Andar per Langa (Piémont)
Village Pezzolo Valle Uzzone
(Provincia Cuneo)

Pays invité en 2006
La Hongrie
Région du Tokay

Pays invité en 2007
Le Portugal
Région du Haut Douro

Pays invité en 2008
L'Allemagne
Région de
Rhénanie-Palatinat
Le Rhin Moyen Romantique

Pays invité en 2009
La Suisse
Région de Lavaux
vignoble en terrasses

Pays invité en 2010
l'Italie
Le Val d'orcia.

Terres à Livres

Jean-Marie LACLAVETINE
Marie DESPLECHIN
Valentine GOBY
BAPTISTE-MARREY
Nicole LOMBARD
Philippe CLAUDEL
Yoann CHIVARD
Koffi KWAHULÉ
Noëlle CHÂTELET
Daniel MAXIMIN
Dominique BARBÉRIS
Cécile LADJALI
Yasmine GHATA
Muriel BLOCH
Maylis de KERANGAL
Patrick GRAINVILLE
Michelle PERROT

Soirée d'Ouverture

Paul BADIN
Poète
Claire ALARY
Artiste plasticienne
Joël GLAZIOU
Ecrivain
Jean-Paul GISLARD
Photographe, cinéaste
Marie-Catherine CONTI
Comédienne
Philippe MATHÉ
Comédien
Maryse PAULEAU
Aurélia DELESCLUSE
Comédiennes

Invités

Madeleine GOBEIL

Sophie BASSOULS
Photographe
Colette FELOUS
Carnet Nomade France Culture
Les Compagnons Vignerons
de Joachim du Bellay
Geneviève MOTTAS
Pédagogue - Violoniste
John FOLEY
Photographe

Mémoires...

"La langue commune forme des liens plus forts que les liens du sang".

"La langue est un lien remarquable de parenté qui dépasse en force le lien de l'idéologie".

Alice Parizeau

Maisons d'Éditions

GALLIMARD
GRASSET
SEUIL
STOCK
FAYARD
ACTE SUD
DELCOURT
VERTICALES

2005 2006 2007 2008 2009 2010

Terres à Vins

Carlo DOTTOR
Lucia CARLE
Gabor KARDOS
Nuno MAGALHÃES
Marie-Kristin ROSBACH
Helmut FRÜHAUF
Emmanuel ESTOPPEY

CONTACTS

COMITÉ DE PILOTAGE

BUREAU

Mme SALLENAVE Danièle
Présidente du Festival
Mme GOULPEAU Catherine
Vice-présidente Terres à Livres
Tél. : +33(0)2 41 72 23 35
Courriel : catherine.goulpeau@wanadoo.fr
Mme de PONTBRIAND Evelyne
Vice-présidente Terres à Vins
Mme Véronique DELAIS
Secrétaire
Mme Le BODIC Janine
Organisation
M. CONTIVAL Jean-Paul
Trésorier - Webmaster - Communication
Tél. : +33(0)2 41 72 80 68
Courriel : contival.j-paul@orange.fr

MEMBRES

Mme de PONTBRIAND Evelyne
Présidente Syndicat Appellation Savennières
Viticultrice Domaine du Closel
Tél. : + 33 (0)2 41 72 81 00
Courriel : evelyne@savennieres-closel.com
M. BIZARD Luc
Viticulteur Château d'Épiré
Tél. : + 33 (0)2 41 77 15 01
Courriel : luc.bizard@wanadoo.fr
Mmes LAROCHE Monique & Tessa
Viticultrices Domaine aux Moines
Tél. : +33 (0)241 722 133
Courriel : info@domaine-aux-moines.com
Mme BLANC Denise
M. CHAPILLON Marc
M. LHÉRIAU Philippe
Librairie Lhériau - Angers
M. MARCOT Michel
Municipalité de Savennières
Tél. : + 33 (0)2 41 72 85 00
Mme WENIGER Eva
Municipalité de Savennières
Tél. : + 33 (0)2 41 72 85 00

COMITÉ DE LECTURE

Mme Denise Blanc
Mme Florence Brécheteau
Mme Martine Gasnier
Mme Catherine Goulpeau
Mme Marie-Claude Grandin
Mme Gisèle Marcé
M. Michel Marcot
Mme Jeannette Monnet
Mme Marie-Claude Tavenard

Association
Festival Littéraire
"Terres à Vins, Terres à Livres"
de Savennières.
Danièle SALLENAVE

Téléphone :
33(0)2 41 72 23 35
Courriel :
catherine.goulpeau@wanadoo.fr
Adresse postale :
Jardin du Presbytère
49170 Savennières

www.festival-savennieres.fr
Webmaster - Communication : Jean-Paul CONTIVAL Tél. : 02 41 72 80 68 - Courriel : contival.j-paul@orange.fr

Paru dans l'édition d'Ouest-France.fr du lundi 08 octobre 2007

La greffée du visage se confie à l'écrivain

Noëlle Châtelet (à droite) a présenté à Savennières, près d'Angers, le livre où elle raconte l'itinéraire d'Isabelle Dinoire. : MAXPPP

Noëlle Châtelet a suivi Isabelle Dinoire et interrogé le accompli ce raconte cet

Trois personn visage d'un au en Chine. Isab de sortir, au Seuil, *Le Baiser d'Isabelle* e de 38 ans, habitant Valenciennes, se r ou béant évoque le masque de la mort

caractère bien trempé. Mais qu ses mots. »

Actualité
MAINE ET LOIRE
jeudi 5 octobre 2006

Un festival entre culture et gastronomie

passage à Savennière

De gauche à droite : Dominique Barberis, également invitée au festival « Terres à vins, terres à livres », présidée par Danièle Sallenave, célèbre écrivain d'origine angevine, en grande discussion avec Cécile Ladjali, auteure de quatre romans.

« Terres à vins, Terres à livres » aura lie

LITTÉRATURE

Un public ivre de livres, à Savennières

Le Festival littéraire de Savennières s'ancre dans le terroir. Directeur de la collection Ecrivins, Philippe Claudel a fait connaissance avec des lecteurs qui se saoulent de ses

Sortir aujourd'hui

t échangé avec un public passionné

le temps sur le plateau

ulteur, Philippe Claudel

pour « Babyface », est un « livre de braise », estime Catherine Goulpeau : « On est ici dans le chaos

Actualité Maine et Loire
Édition du lundi 08 octobre 2007

Autour de Catherine Goulpeau, l'organisatrice, Danielle Sall droite), et Mme Laroche, du Domaine-aux-Moines.

Savennières, une terre à vins et à livres

Danièle Sallevane parraine un nouveau festival angevin

Livre et vin en fête à Savennières

Savennières mêle vin et littérature, ce week-end. Un nouveau festival, au pays d'enfance de l'écrivaine Danièle Sallenave, et sous sa présidence.

« Transmettre la culture du vin des régions européennes s: leurs paysages, leurs leur gastronomie, leur r littérature, et leurs ex- artistiques. » Voilà l'ambi- èle Sallenave. L'auteure, ct 1980, membre du jury and prix de l'Académie our l'ensemble de son 05, lance un nouveau fes- vin et littérature, à Saven- d'Angers. Dans la com- le a passé une partie de e. Son père et sa mère y métier d'instituteurs (lire -France de mardi 27 sep-

val promis à s'inscrire vée dans le calendrier du ekend d'octobre, à l'ou- emps des vendanges.

ains français et de pays de vins

bre 2004, l'écrivaine, qui ardé des liens d'affection a accepté que porte son liothèque associative de s. C'est cette « Maison de èle Sallenave » qui orga- le, le festival de ce week- s à Vins, Terres à Livres ».

Danièle Sallenave. Elle anime ce week-end un festival vin et livre dans sa commune d'enfance.

Comme la commune possède un vignoble réputé, avec ses vins d'appellation d'origine contrôlée savennières, coulée-de-serrant ou roche-aux-moines, sous du négoce chenin, planté sur les coteaux dominant la Loire, le thème du festival était tout trouvé. Danièle Sallenave a invité, à cette première rencontre culturelle au pays des Saponariens, quatre écrivains français et italiens.

Ils échangeront sur le thème de la Loire, ses hommes, ses paysages, son histoire, son patrimoine, sa littérature, et, plus globalement, sur les villages viticoles, notamment ceux d'où ils viennent, et le livre.

Samedi, Lucia Carle, chercheur et anthropologue, spécialisée dans l'identité locale, projettera Andar per Langa, un film qu'elle a réalisé avec le photographe et cinéaste Carlo Dottor. Ils présenteront ensuite leur ouvrage sur le village piémontais Pezzolo Valle Uzzole, où s'élabore le moscatto.

« Bien sûr, annonce Catherine Goulpeau, la responsable de la Maison de lecture Danièle Sallenave, organisatrice du festival, la journée se terminera par une dégustation commentée des vins de Savennières ».

Dimanche, suivra une table ronde, avec Jean-Marie Laclavetine (Le Rouge et le Blanc, grand prix 1994 de la nouvelle de l'Académie française) et Valentine Goby (La nuit sensible, prix René Fallet 2003).

Petit plus à ce festival qui s'annonce sympa : les organisateurs ont travaillé avec l'institut angevin Montéclair, pour les mal-voyants. Alain Delaunay, un aveugle, a fait partie du comité de lecture de douze personnes qui a retenu les deux ouvrages présentés à la table ronde. A laquelle il participera, en passant de sa propre approche de la lecture.

Alain BODY.

□ Film projeté samedi à 14 h, à la salle du Fresne. Table ronde, dimanche, de 14 h 30 à 19 h ; entrée libre. Renseignements : 02 41 72 23 95.

CONFÉRENCE

« Festival terres à vins, terres à livres » : la Hongrie se découvre à Savennières

Hier se clôturait la deuxième édition du festival « Terre à vins, terres à livres », avec un hommage à la Hongrie.

La Hongrie sous ses différentes facettes était à l'honneur hier : par la dégustation de vins, au fil de la sélection d'une douzaine des plus célèbres auteurs, comme Imre Kertesz

langue française du roman de Béla Hamvas, intitulé « Un livre de prières pour les athées : pire blasphème du vin » (ouvrage de référence en Hongrie). Il représente aussi le plus grand du master viticole hongrois, situé de Sommières. Pour la petite histoire, il semblerait même que Gérard Depardieu soit intéressé par un partenariat avec ce vignoble. Mais le plus passionnant, c'est de découvrir à travers les mots de Cabot Kardon une passion inattendue pour le vin, telle des flammes, une vision différente de la tradition française. « En Occident, on met l'accent sur la forme, pas sur la substance. On ne cuisine même le vin, ce qui est un péché en Hongrie. Les vins sont un corps divin. Le plus important, c'est la spiritualité. L'état d'esprit de celui qui boit. Pas le choix du verre ou la température idéale. » Les parties gourmandes le tentent de profaner. Les auteurs se laissent tenter par ces mots d'esprit. Pas d'inquiétude, cependant. Au moment de la dégustation, il s'est quand même inquiété de la température

Site Internet du festival : http://www.savenn

Savennières

« Terres à vins, terres à livres », premier festival littéraire ce week

« Terres à vins, terres à livres » tel est le nom du premier festival littéraire organisé par la Maison de lecture Danièle-Sallenave à Savennières, en partenariat avec la municipalité, le syndicat des viticulteurs, le syndicat d'initiative et la bibliothèque départementale de prêt. Une manifestation littéraire labellisée Val de Moire - patrimoine mondial.

« Transmettre la culture du vin des différentes régions européennes productrices : leurs paysages, leurs coutumes, leur gastronomie, leur histoire, leur littérature et leurs expressions artistiques », c'est en ces termes que Danièle Sallenave a fixé les objectifs de ce premier festival. Danièle Sallenave (Prix Renaudot en 1980, membre du jury Femina et Grand prix de l'Académie française 2005 pour l'ensemble de son œuvre), originaire de Savennières a accepté de donner son nom et son soutien à la bibliothèque associative de Savennières, devenue « Maison de lecture Danièle Sallenave ». Ainsi, autour d'elle, quatre écrivains français et italiens, Lucia Carle, Carlo Dottor, Jean-Marie Laclavetine et Valentine Goby échangeront autour des thèmes de la Loire (ses hommes, son histoire, ses paysages, son patrimoine et sa littérature), les villages viticoles et la littérature.

Programme. Ce festival aura lieu salle du Fresne à Savennières : samedi 1er octobre de 14 h à 17 h, projection d'un film réalisé par Lucia Carle et Carlo Dottor et présentation de leur ouvrage sur le village piémontais de Pezzolo-val-Uzzole, où s'élabore le « moscato ». Une dégustation commentée des vins de Savennières clôturera cette première journée.

Dimanche 2 octobre, de 14 h 30 à 16 h : table ronde autour de Jean-Marie Laclavetine (Grand Prix de la Nouvelle de l'Académie française 1994) et Valentine Goby (Prix René Fallet 2003). Entrée libre.

Danièle Sallenave présente à la bibliothèque de Savennières qui por son nom, son dernier roman « La Fraga » et animera la premier fes « Terres à vins, terres à livres ».

Savennières

Festival « Terres à vins, terres à livres » : un premier cru réussi

La bibliothèque de Savennières, devenue Maison de lecture Danièle Sallenave, a vécu son premier festival littéraire, le week-end dernier. Si peu de temps après son inauguration, Danièle Sallenave a animé cette première manifestation : « Un honneur n'a de sens que par ce que l'on fait après » a-t-elle dit en ouvrant ce festival. Pour elle, c'est un devoir de « restituer sa part ». Si le vin n'est pas indispensable à la vie, il est un plus, un signe de haute civilisation, dans le domaine de la convivialité, de l'échange, de la circulation. Il en est de même pour la littérature. Ce qui s'exprime dans le titre du festival : « Terres à vins, terres à livres ».

Loin d'être un nouveau salon littéraire, ce festival, bien adapté à l'identité de Savennières, a été un moment de rencontres très riche entre écrivains et public. Par exemple avec Lucia Carle (chercheur et anthropologue) présentant son livre sur le village piémontais de Pezzolo val Uzzole, et Carlo Dottor (photographe et cinéaste). Un livre où l'on découvre beaucoup de choses communes entre ce village et Savennières, dans son histoire, son patrimoine et sa culture. Savoir regarder dans le passé n'est pas nostalgie d'un monde disparu, c'est pour le futur, pousser avancer.

Un groupe de lecteurs s'était constitué autour du livre « La note sensible » de Valentine Goby et « Le rouge et le blanc » de Jean-Marie Laclavetine, permettant une table ronde vivante entre les lecteurs et les auteurs.

La Maison de lecture est devenue « une vraie maison habitée par les livres, présents, disponibles, par les auteurs et les lecteurs, un lieu vivant » a souligné sa directrice, Catherine Goulpeau. « Terres à vins, Terres à livres » est désormais lancé, de tenir à d'autres rendez-vous, ce festival se renouvellera à Savennières à l'époque des vendanges, le premier week-end d'octobre.

Danièle Sallenave présente Véronique Goby et Jean Marie Laclavetine, romanciers, avant d'animer la table ronde d'échanges avec le comité de lecture.

Avec le Partenariat de la

MAISON de LECTURE
Danièle Sallenave

Association Festival Littéraire de Savennières
"Terres à Vins, Terres à Livres"
Jardin du Presbytère
49170 Savennières

Téléphone : 02 41 72 23 35
(Contact Catherine GOULPEAU)
Courriel : catherine.goulpeau@wanadoo.fr
www.festival-savennieres.fr

UNESCO VAL DE LOIRE PATRIMOINE MONDIAL

à bientôt...