

Agen, lundi 22 mai 2006
Communiqué de presse

Prix Marguerite-Duras 2006

Danièle Sallenave a reçu le dimanche 21 mai à 12 h le cinquième prix Marguerite-Duras des mains de Michel Diefenbacher, président du Conseil général salle des Maréchaux du château de Duras, en présence des membres du jury.

Danièle Sallenave s'est vue remettre le cinquième prix Marguerite-Duras pour son œuvre théâtrale « *Quand même* ». Le jury après plusieurs délibérations, qui se sont déroulées à Paris et à Duras, avait sélectionné cinq auteurs dans la liste finale : Olivier Py pour *Les Illusions comiques*, Christine Angot pour *la Place du singe*, Eve Bonfanti et Yves Hunsted pour *Au Bord de l'eau*, Laurent Mauvignier pour *Le Lien* et Danièle Sallenave.

« *Quand même* » était la devise de Sarah Bernhardt. Danièle Sallenave la reprend pour dire que le théâtre est nécessaire pour divertir, pour avoir un point de vue critique sur le monde et aussi survivre.

Dans le monologue intitulé « *Quand Même* », qui donne son titre au recueil de cinq pièces, la comédienne dit : « *alors au théâtre, c'est là que je dois être, ça oui, je me le dis, c'est ce que je ressens, il n'y a que là que je me sens unifiée...* ».

Danièle Sallenave a publié en 1975 son premier récit : « *Paysage de ruines avec personnages* » et en 1980, « *Les Portes de Gubbio* », roman pour lequel elle a reçu le Prix Renaudot. Elle a publié récemment « *La Vie fantôme* », « *D'Amour* », « *Adieu* » et le recueil de pièces de théâtre, primé à Duras, « *Quand même* » publié chez Gallimard, dans la collection Le manteau d'Arlequin.

Elle a traduit de l'italien : Italo Calvino, Roberto Calasso, Pier-Paolo Pasolini. Elle anime près d'Angers un festival de théâtre et de rencontres d'auteurs car elle est persuadée qu'en Val-de-Loire, comme à Duras, « une terre de vin est une terre de livres »

Le prix Marguerite-Duras distingue des oeuvres publiées entre mai 2005 et mars 2006. Le jury se réunit plusieurs fois pour faire des pré-sélections.

Venus spécialement de Paris ou d'ailleurs pour l'occasion, les membres du jury, composé d'écrivains, de comédiens et de journalistes dont Macha Méril, Patrick Poivre-d'Arvor, Raphaël Sorin, François Barat, Dominique Noguez, Michelle Porte... se réunissent à Duras et désigne un lauréat qui se voit remettre dès le lendemain un prix d'un montant de 15 240 € en présence des personnalités locales.

Le président d'honneur du jury est Jean Mascolo, photographe, réalisateur, éditeur, fils de l'écrivain. Alain Vircondelet, universitaire, ami et biographe de Marguerite Duras, en est l'administrateur et Claire Deluca, comédienne, interprète des pièces de Marguerite Duras, la secrétaire générale. Seul prix littéraire national à ce jour à être décerné en province, le prix Marguerite-Duras trouve naturellement sa place dans la ville éponyme que la romancière a bien voulu choisir comme nom de plume.

Contact presse :

Corinne Chataignier-Serer tél. : 05 53 69 45 95

adresse électronique : cochatai@cg47.fr

site www.lot-et-garonne.fr

